

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ (SYLLABUS)**

**INTERMEDIATE**



**Επεξεργασία Κειμένου  
(Microsoft Word)**



**GLOBALCERT**

ΦΟΡΕΑΣ ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟΥ ΔΥΝΑΜΙΚΟΥ

## Επεξεργασία κειμένου (Microsoft Word)

### 1. Βασικές Λειτουργίες και Περιβάλλον Εφαρμογής Επεξεργασίας Κειμένου.

#### α. Χειρισμός εγγράφων.

---

- α1. Δημιουργία, Άνοιγμα, Κλείσιμο, Αποθήκευση εγγράφου.
- α2. Αποθήκευση εγγράφου με διαφορετικό τύπο ή / και σε διαφορετική θέση ή / και με διαφορετικό όνομα.
- α3. Εναλλαγή μεταξύ ανοιχτών εγγράφων.
- α4. Χρήση διαθέσιμων προτύπων για δημιουργία εγγράφων.

#### β. Περιβάλλον της εφαρμογής επεξεργασίας κειμένου.

---

- β1. Εμφάνιση και απόκρυψη γραμμών εργαλείων.
- β2. Εναλλαγή μεταξύ καταστάσεων προβολών σελίδας
- β3. Εμφάνιση -Απόκρυψη Χάρακα
- β4. Ρύθμιση ποσοστού μεγέθυνσης - σμίκρυνσης προβολής (Ζουμ).
- β5. Χρήση των διαθέσιμων λειτουργιών βοήθειας της εφαρμογής.  
Γνώση του τρόπου ρύθμισης βασικών επιλογών της εφαρμογής:
- β6. Καθορισμός προεπιλεγμένου φακέλου για άνοιγμα-αποθήκευση εγγράφων, όνομα χρήστη.
- β7. Προσθήκη - Κατάργηση - Μετακίνηση – Ορισμός ως Προτιμώμενης Γλώσσας.
- β8. Προσθήκη - Κατάργηση - Ορισμός ως Προτιμώμενης Γλώσσας σε Γλωσσικό Έλεγχο.
- β9. Προσθήκη - Αφαίρεση Επιλογών Γραμμής Εργαλείων.
- β10. Προσθήκη - Αφαίρεση Επιλογών Γραμμής Εργαλείων Γρήγορης Πρόσβασης.
- β11. Εμφάνιση, απόκρυψη μη-εκτυπώσιμων χαρακτήρων.

### 2. Επεξεργασία Κειμένου.

#### α. Σύνταξη κειμένου.

---

- α1. Εισαγωγή κειμένου.
- α2. Διόρθωση, απαλοιφή κειμένου.
- α3. Εισαγωγή ειδικών χαρακτήρων και συμβόλων.
- α4. Εισαγωγή Εξίσωσης.

**β. Διαχείριση κειμένου.**

---

- β1. Επιλογή χαρακτήρων, λέξεων, γραμμών, παραγράφων, ολόκληρου του εγγράφου.
- β2. Αντιγραφή, αποκοπή και επικόλληση κειμένου στο ίδιο ή σε άλλο έγγραφο.

**γ. Βοηθητικά εργαλεία σύνταξης κειμένου.**

---

- γ1. Χρήση της αναίρεσης και της επαναφοράς.
- γ2. Χρήση «εύρεσης» και «αντικατάστασης».
- γ3. Ορθογραφικός έλεγχος κειμένου, προσθήκη λέξεων στο λεξικό.
- γ4. Χρήση αυτόματου συλλαβισμού του εγγράφου.
- γ5. Μετάφραση κειμένου.

### **3. Μορφοποίηση χαρακτήρων και παραγράφων.**

**α. Μορφοποίηση Χαρακτήρων**

---

- α1. Επιλογή γραμματοσειράς και μεγέθους γραμματοσειράς.
- α2. Μορφή έντονη, πλάγια, υπογραμμισμένη.
- α3. Χρώμα γραμματοσειράς
- α4. Χρήση Εφέ Κειμένου - Σκιά - Περίγραμμα - Αντανάκλαση - Λάμψη.
- α5. Μορφή εκθέτη, δείκτη
- α6. Αυτόματη εναλλαγή πεζών-κεφαλαίων σε κείμενο
- α7. Αντιγραφή μορφοποίησης.
- α8. Απαλοιφή Μορφοποίησης.
- α9. Εισαγωγή Αρχικογράμματος.

**β. Μορφοποίηση Παραγράφων.**

---

- β1. Επιλογές στοίχισης παραγράφου
- β2. Δημιουργία εσοχών και προεξοχών.
- β3. Καθορισμός διάστιχου και αποστάσεων παραγράφου.
- β4. Χρήση περιγραμμάτων και σκίασης σε παράγραφο.
- β5. Δημιουργία λιστών με αρίθμηση και κουκίδες.
- β6. Καθορισμός & χρήση στηλοθέτη/ων.
- β7. Χρήση διαθέσιμων στυλ παραγράφου.

#### 4. Διαμόρφωση εγγράφου.

##### α. Ρυθμίσεις σελίδας

---

- α1. Προσαρμογή περιθωρίων σελίδας.
- α2. Επιλογή μεγέθους χαρτιού, προσανατολισμού σελίδας.

##### β. Κεφαλίδες και Υποσέλιδα.

---

- β1. Εισαγωγή κειμένου σε κεφαλίδα, υποσέλιδο.
- β2. Αρίθμηση σελίδων.
- β3. Εισαγωγή διαθέσιμων πεδίων σε κεφαλίδα, υποσέλιδο: Ημερομηνία, Πλήθος σελίδων, Θέση αρχείου.

##### γ. Χρήση αλλαγών.

---

- γ1. Εισαγωγή, διαγραφή αλλαγών σελίδας.
- γ2. Εισαγωγή - Διαγραφή Κενής Σελίδας.
- γ3. Εισαγωγή - Διαγραφή Εξωφύλλου
- γ4. Εισαγωγή, διαγραφή αλλαγών γραμμής στην ίδια παράγραφο.
- γ5. Εισαγωγή υπερσυνδέσμου.

#### 5. Αντικείμενα.

##### α. Διαχείριση αντικειμένων.

---

- α1. Εισαγωγή Εικόνας, Σχήματος, Γραφήματος, Αντικειμένου.
- α2. Διαγραφή Εικόνας, Σχήματος, Γραφήματος, Αντικειμένου.
- α3. Αντιγραφή, μετακίνηση εικόνας, γραφικού στο ίδιο ή σε άλλο έγγραφο.
- α4. Μορφοποίηση Εικόνας, Σχήματος, Γραφήματος, Αντικειμένου.
- α5. Προσθήκη Γραμμής Υπογραφής.

## 6. Πίνακες.

### α. Δημιουργία πίνακα και διαχείριση περιεχομένων πίνακα.

---

- α1. Καθορισμός γραμμών, στηλών, θέσης πίνακα.
- α2. Εισαγωγή, διόρθωση δεδομένων σε πίνακα.
- α3. Επιλογή γραμμών, στηλών, κελιών ενός πίνακα.
- α4. Εισαγωγή, διαγραφή γραμμών ή στηλών ή κελιών ενός πίνακα.
- α5. Διαμόρφωση του πλάτους των στηλών και του ύψους των γραμμών ενός πίνακα.

### β. Μορφοποίηση πίνακα.

---

- β1. Μορφοποίηση του περιγράμματος των κελιών ενός πίνακα: Πλάτος, χρώμα, στυλ περιγράμματος.
- β2. Εφαρμογή σκίασης σε κελιά.

## 7. Διαχείριση μαζικής αλληλογραφίας.

### α. Προετοιμασία και συγχώνευση κυρίου εγγράφου και δεδομένων για μαζική αλληλογραφία.

---

- α1. Καθορισμός, επεξεργασία κύριου εγγράφου συγχώνευσης (επιστολή-ετικέτες).
- α2. Άνοιγμα αρχείου δεδομένων για χρήση στη συγχώνευση.
- α3. Προσθήκη πεδίων δεδομένων.
- α4. Συγχώνευση κυρίου εγγράφου και δεδομένων για μαζική αλληλογραφία.

## 8. Εκτυπώσεις.

### α. Προετοιμασία και εκτύπωση.

---

- α1. Προεπισκόπηση εγγράφου.
- α2. Χρήση επιλογών εκτύπωσης: πλήθος αντιγράφων, συγκεκριμένες σελίδες, επιλογή εγκατεστημένου εκτυπωτή.
- α3. Εκτύπωση εγγράφου σε εγκατεστημένο εκτυπωτή.
- α4. Εκτύπωση σε αρχείο.

## 9. Αναθεωρήσεις - Αναφορές..

### α. Εισαγωγή - Εμφάνιση - Διαγραφή Σχολίων.

---

- α1. Εμφάνιση Επισημάνσεων.
- α2. Αποδοχή - Απόρριψη Επισημάνσεων.
- α3. Εισαγωγή Υποσημειώσεων και Σημείωσης Τέλους.
- α4. Δημιουργία - επικαιροποίηση Πίνακα Περιεχομένων.
- α5. Εισαγωγή Λεζάντας Εικόνων - Δημιουργία Πίνακα Εικόνων.